

**MUSIAD ALTIN ÇARK
ULUSLARARASI
KISA FİLM FESTİVALI**

*Resmi Seçki
Ulusal Kısa Filmler*



MAFF Uluslararası Kısa
Film Festivali

Chicken Broth Soup



Yönetmen

Deniz Büyükkırlı

Katılım Sağlanan Ülke

Türkiye

Doktor, kalp krizinden öldüğü söylenen adamın cesedini incelediğinde alışılmadık semptomlarla karşılaşır. Bunun üzerine, bedeni adli tıbbaya sevk etmeye karar verir. Bunun ardından adamın eşi itirafta bulunur; kendisine sürekli şiddet uygulayan kocasını zehirlediğini söyler. Kadın için hayatı bir karar vermek zorunda olan doktoru büyük bir sürpriz beklemektedir.



**Ulusal
Kısa Filmler**



MAFF

Uluslararası Kısa
Film Festivali

Good Morning Mom



Yönetmen

Oben Yılmaz

Katılım Sağlanan Ülke

Türkiye

İssiz bir yerde, devasa bir çiftlikte yaşayan iki kız kardeş, annelerinin sevgisini kazanmak için gizli bir mücadeleye girer. Ancak, talihsiz bir kaza sonucu kardeşlerden biri bataklığa saplandığında, aile geri dönülemez şekilde sarsılır.



OBEN FİLM





MAFF Uluslararası Kısa
Film Festivali

Minus One



Yönetmen

Ömer Ferhat Özmen

Katılım Sağlanan Ülke

Türkiye

Enver, binadaki “koku”dan rahatsız olur ve bunun nedeninin bodrum kattaki yeni kiracılar olduğuna inanır. Onları tahliye ettirmek için tüm apartman sakinlerinden imza toplamaya başlar.





MAFF Uluslararası Kısa
Film Festivali

Life Goes On



Yönetmen
Hümmam Özkara

Katılım Sağlanan Ülke
Türkiye

Bir arkadaşını görmek için Suat, daha önce fazla vakit geçirmediği bir mahallede bir kafeye gider. Masaya oturur, arkadaşının henüz gelmediğini fark edince garsona çay siparişi verir ve telefonunda internette gezinmeye başlar. Çayını beklerken, garsonların kafenin ön kısmında oturan insanlardan kalkmalarını rica ettiğini fark eder. Masalar kaldırılır ve boş bir alan oluşturulur.

Bu yeni açılan alanda, üzeri güzel bir örtüyle kaplı ve üzerinde bir çiçek bulunan masa benzeri bir yapı Suat'ın dikkatini çeker. Tam o anda, garson çiçeği kenara alır ve örtüyü kaldırır; altından bir musalla taşı çıkar.

Kısa süre sonra bir cenaze aracı gelir, içinden bir tabut indirilerek musalla taşının üzerine yerleştirilir. Suat, gördükleri karşısında şaşkına döner. Kafedeki bazı müşteriler, böyle bir olaya ilk kez tanık olmanın şaşkınlığını yaşarken, bazıları hiç istifini bozmadan sohbetlerine devam eder—bu duruma alışkın oldukları bellidir.

Bu sırada kafenin müziği kapatılır, cemaat saf tutar ve cenaze namazı kılınır. İmam dualarını okur, helallikler verilir ve cenaze hızla tekrar araca yüklenerek götürülür. Suat hayret içinde başını kaldırıp etrafına bakınırken bir minare görür. O an, oturduğu kafenin aslında bir caminin avlusunda yer aldığını fark eder. Garsonlar hızla masaları eski yerlerine geri koyar, musalla taşı tekrar kamufle edilir, müzik açılır, müşteriler yerlerine döner ve hayat kaldığı yerden devam eder.





MAFF Uluslararası Kısa
Film Festivali

Tradition



Yönetmen
Ali Rıza Bayazit

Katılım Sağlanan Ülke
Türkiye

Hurdacı Salim, henüz yeni tanıştığı Terzi Adem'in kayıp kedisini bulmak için bir yolculuğa çıkar ve onun hatırasını yaşatmak adına otoriteye karşı sesini yükseltmek zorundadır.





MAFF Uluslararası Kısa
Film Festivali

The Contact



Directed by
Mert Erez

Katılım Sağlanan Ülke
Türkiye

Ali, yıllar önce terk ettiği kasabasına, oğlunun ölümünün ardından geri döner ve geri döndüğünde hiç tanımadığı oğlunun kalıntılarıyla yüzleşir: bir cüzdan, bir fotoğraf ve oğlunun cep telefonu.

Ali, hiç tanımadığı oğlunu, telefon defterindeki kişilerle bir dedektif gibi konuşarak izler ve oğlunu tanımaya çalışır.





MAFF Uluslararası Kısa
Film Festivali

The Cop Within



Directed by
Erdal Baran Şahin

Katılım Sağlanan Ülke
Türkiye

aksi şoförü Eyüp'ün en zor yolculuğu, cinayet işlemek üzere yola çıkan yolcuları almasıyla başlar. Arabasını isteksizce sürerken, hem güvenliğini hem de adaleti sağlamak için yollar arar.

Eyüp, dürüst, dikkatli ve içe dönük bir taksi şoförüdür. Bir gece, Kerim ve yeğeni Sait'in taksisine binmesiyle suçla dolu beklenmedik bir yolculuğun içinde bulur kendini.

Kerim, silahını saklamayan ve açıkça karısını öldüreceğini söyleyen ciddi ve cesur bir adamdır. Sait ise amcasının bu konuda yanındadır ve her söylediği kelimeyle amcasının iradesini güçlendirir. Eyüp'e, tek sorumluluğunun onları adrese götürmek olduğunu ve ücretin peşin ödendiğini hatırlatırlar.

Yolculuklarının amacını bilen Eyüp, güvenliğini sağlamak için susmakla, daha önce tanımadığı bir kadını kurtarma ihtimali arasında kalır.





MAFF Uluslararası Kısa
Film Festivali

The Raffle



Directed by
Muhammet Emin Altunkaynak

Katılım Sağlanan Ülke
Türkiye

Adaletsizliğe tahammül edemeyen zeki ve hırslı bir çocuk, mahalle bakkalına gelen çekiliş oyununda büyük ödüllerin peşine düşer. Ancak bakkal, çekilişi devam ettirebilmek için bu ödülleri kaybetmek istemez.

